

Balladen – Probe-Klassenarbeit – Lösungen

Deutsch · Klasse 7 · 45 Minuten · 30 Punkte

Rahmendaten

Zeit: 45 Minuten · **Hilfsmittel:** keine (Wörterbuch erlaubt) · **Gesamtpunktzahl:** 30 Punkte

Lies alle Aufgaben zuerst in Ruhe durch. Achte auf ganze Sätze und vollständige Antworten.

Teil A — Wissen

A1 (2 P) Nenne die drei literarischen Gattungen, die in einer Ballade vereint sind.

A2 (2 P) Erkläre in einem Satz, was man unter dem Reimschema „Kreuzreim“ versteht.

A3 (2 P) Ordne die folgenden Balladen ihren Autoren zu: *Der Erlkönig*, *Die Brück' am Tay*, *Der Zauberlehrling*, *John Maynard*.

A4 (2 P) Nenne die vier Teile des Spannungsbogens einer Ballade in der richtigen Reihenfolge.

Teil B — Anwenden und Erklären

B1 (4 P) Bestimme in den folgenden Versen aus dem *Erlkönig* das Reimschema und benenne es.

Wer reitet so spät durch Nacht und Wind?
Es ist der Vater mit seinem Kind;
Er hat den Knaben wohl in dem Arm,
Er faßt ihn sicher, er hält ihn warm.

B2 (4 P) Bestimme für jedes Beispiel das sprachliche Mittel und erkläre seine Wirkung.

a) „Mein Vater, mein Vater, und hörest du nicht?“

b) „Der Wind flüstert leise durch die Bäume.“

B3 (4 P) Erkläre, warum die wörtliche Rede eine Ballade dramatisch macht. Nutze ein Beispiel aus einer bekannten Ballade.

Teil C — Transfer und Vertiefung

C1 (5 P) Schreibe eine kurze Inhaltsangabe (4–6 Sätze) zur Ballade *John Maynard*. Beachte die Regeln der Inhaltsangabe.

C2 (5 P) Gestalte den entscheidenden Moment aus *John Maynard* als kurzen Zeitungsbericht (4–6 Sätze) mit Überschrift. Achte auf die Merkmale der Textsorte.

Lösung A1 (2 P)

Eine Ballade vereint **Epik** (erzählend), **Lyrik** (gefühlvoll, in Versform) und **Dramatik** (spannend, mit wörtlicher Rede). Für jede korrekt genannte Gattung gibt es Punkte (3 Gattungen = 2 P, bei nur 1–2 richtigen 1 P).

Lösung A2 (2 P)

Beim **Kreuzreim** reimt sich jeder zweite Vers nach dem Muster **a b a b**, das heißt der erste mit dem dritten und der zweite mit dem vierten Vers (1 P richtiges Muster a b a b, 1 P richtige Erklärung).

Lösung A3 (2 P)

- *Der Erlkönig* → **Johann Wolfgang von Goethe**
- *Der Zauberlehrling* → **Johann Wolfgang von Goethe**
- *John Maynard* → **Theodor Fontane**
- *Die Brück' am Tay* → **Theodor Fontane** Pro zwei korrekte Zuordnungen gibt es 1 P (alle vier richtig = 2 P).

Lösung A4 (2 P)

Die vier Teile sind: **Einleitung** → **Steigerung** → **Höhepunkt** → **Schluss** (2 P bei richtiger Reihenfolge, 1 P bei kleinen Fehlern in der Reihenfolge).

Lösung B1 (4 P)

Die Versenden lauten „Wind – Kind“ und „Arm – warm“. Es reimen sich jeweils zwei aufeinanderfolgende Verse, das Reimschema ist also **a a b b** (2 P). Das ist ein **Paarreim** (2 P für die richtige Benennung).

Lösung B2 (4 P)

- a) **Wiederholung** (1 P): „Mein Vater, mein Vater“ wird doppelt genannt. Wirkung: Sie verstärkt die **Angst und Dringlichkeit** des Kindes (1 P).
- b) **Personifikation** (1 P): Dem Wind wird mit „flüstert“ eine menschliche Eigenschaft gegeben. Wirkung: Die Natur wird **belebt** und erzeugt eine **unheimliche Stimmung** (1 P).

Lösung B3 (4 P)

Die wörtliche Rede lässt die Figuren selbst sprechen und erzeugt so einen Dialog wie im Theater (1 P). Durch den Wechsel der Sprecher wirkt die Szene lebendig und die Spannung steigt (1 P). Ein passendes Beispiel ist der *Erbkönig*, in dem Vater, Kind und Erbkönig abwechselnd sprechen (1 P). So fühlt der Leser die wachsende Angst des Kindes unmittelbar mit (1 P).

Lösung C1 (5 P)

Musterlösung: „Die Ballade *John Maynard* von Theodor Fontane handelt von einem mutigen Steuermann auf dem Eriensee (1 P Einleitungssatz mit Titel, Autor, Thema). Während der Fahrt gerät das Dampfschiff in Brand (1 P). John Maynard bleibt trotz der Flammen am Steuer und steuert das Schiff auf den Strand, wo es zerbricht (1 P). Dadurch rettet er alle Passagiere, kommt aber selbst ums Leben (1 P).“ — Weiterer Punkt für **Präsens, sachliche Sprache und keine wörtliche Rede** (1 P).

Lösung C2 (5 P)

Musterlösung: **Steuermann rettet Passagiere aus brennendem Schiff** (1 P Überschrift)

„Während einer Fahrt über den Eriensee geriet das Dampfschiff „Schwalbe“ in Brand (1 P W-Fragen: was, wo). John Maynard blieb am Steuer und lenkte das Schiff auf den Strand von Buffalo (1 P Ablauf sachlich). Das Schiff zerbrach, doch die Passagiere wurden gerettet. Der Steuermann selbst kam ums Leben (1 P Ergebnis).“ — Weiterer Punkt für **sachliche Sprache im Präteritum ohne eigene Meinung** (1 P).

Notenspiegel

NOTE	PUNKTE
1	27–30
2	22–26,5
3	17–21,5

NOTE	PUNKTE
4	12–16,5
5	6–11,5
6	0–5,5

Gesamt: 30 Punkte